

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра
Департамент образования и молодежной политики Нефтеюганского района
Нефтеюганское районное муниципальное
общеобразовательное бюджетное учреждение
«Чеускинская средняя общеобразовательная школа»

Принято на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «20» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
Е.В. Дьяконова
от «20» августа 2023 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Рукодельница»**

Возраст обучающихся: 10-13 лет.
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Фасхитдинова Гюзель Юсуповна,
педагог дополнительного образования

с.Чеускино, 2023.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Направленность программы
 - 1.2. Новизна, отличительные особенности
 - 1.3. Актуальность программы
 - 1.4. Педагогическая целесообразность
 - 1.5. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы
 - 1.6. Возраст детей, участвующих в реализации
 - 1.7. Сроки реализации программы
 - 1.8. Формы обучения и формы организации деятельности
 - 1.9. Режим занятий
 - 1.10. Ожидаемые результаты
 - 1.11. Критерии и способы определения результативности им формы подведения итогов
2. Учебно-тематический план
3. Содержание изучаемого курса программы
4. Методическое обеспечение
5. Материально-техническое обеспечение
- Список использованной литературы
6. Приложение «Календарно-тематический план»

При составлении программы учтены нормативные правовые документы, регламентирующие организацию образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями).

2. Концепция дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-Р) .

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Постановление правительства ХМАО-Югры от 26.09.2013 №378-П «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2014-2020 годы».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

6. «Концепция развития дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре до 2020 года».

1. Пояснительная записка

1.1. Дополнительная общеобразовательная программа «Рукодельница» имеет художественно-эстетическую направленность, является практико-ориентированной и создаёт условия для обучения младших школьников навыкам ручного труда, решения актуальных проблем эстетического и нравственного воспитания, формирования и развития творческих способностей обучающихся, развитие и поддержку детей, проявивших интерес и определенные способности художественному творчеству.

Программа модифицированная.

Программа составлена на основе авторской программы «Дом – семья» Е.Д. Волоховой.

Вид программы - общеразвивающая

Продолжительность программы - 9 месяцев

Заболевания - без ОВЗ

Направленность - художественная

Возраст - 10 лет - 13 лет

Реализуются в рамках проекта - нет проекта

Уровень программы - базовый

Языки обучения программы - русский

Программа способствует удовлетворению образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству РФ и осуществляемых за пределами федеральных государственных стандартов и федеральных государственных требований.

Реализацию программы осуществляет Фасхитдинова Г.Ю., учитель технологии первой квалификационной категории.

1.2. Отличительная особенность данной программы является обеспечение преемственной связи в содержании учебного материала, реализации развивающей и воспитывающей функции с учетом возрастных особенностей детей. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Программа ориентирована не только на вовлечение детей в удивительный мир творчества, но и решает актуальные задачи нравственного воспитания, формирования устойчивого интереса к художественному наследию народа.

Особенности образовательной среды школы: НРМОБУ «Чеускинская СОШ» является малокомплектной сельской школой. Учебная база кабинета технологии, в котором проходят занятия кружка, оснащена технологическим оборудованием, позволяющим его использование в познавательной, учебной, практической и творческой деятельности. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду — приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Учащиеся занимаются практической деятельностью по рукоделию и вовлечены в процесс изготовления красивых и нужных изделий.

Занятия прикладным творчеством, овладения мастерством в разных его видах нужно человеку любой профессии и может быть началом профессионального самоопределения.

При изучении курса учащиеся закрепляют теоретические знания на практике, выполняя изделия.

1.3 Актуальность данной программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству. Программа включает методики коллективной творческой деятельности.

Дополнительная образовательная программа «Рукодельница» призвана поддержать решение актуальных проблем эстетического и нравственного воспитания и создаёт оптимальные условия для обучения детей навыкам вязания крючком.

Отбор содержания материала по программе осуществлялся исключительно с точки зрения соответствующих операций, лежащих в основе изготовления объектов труда, на примере которых школьники обучаются основам обработки материалов, основываясь на естественном стремлении человека к красивому.

1.4 Педагогическая целесообразность. Настоящая программа предоставляет возможность педагогу планомерно достигать воспитательных результатов разного уровня в совместной с детьми внеурочной практической и познавательной деятельности. Программа ориентирована на приобщение каждого ребенка к вязанию крючком, которому в настоящее время уделяется мало внимания, знакомству с историей материальной культуры и семейными традициями своего и других народов. Приобщение детей к ручному труду, в частности к вязанию крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы. Изучая азы вязания крючком, основы материаловедения учащиеся одновременно получают возможность применять результаты своего творчества в повседневной деятельности. Процесс изготовления красивых и нужных изделий, умение создавать их своими руками имеют большое значение для воспитания у ребенка уважения к своему труду и людям труда.

1.5. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Цель: формирование у ребенка навыков обучения технологическим приемам изготовления различных поделок декоративно-прикладного искусства, создание необходимых условий для самоопределения и самореализации личности ребёнка.

Задачи:

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- формирование и расширение знаний об истории возникновения и развития разных техник рукоделия;
- изучение, формирование, развитие умений и навыков творческой деятельности и применение их в повседневной жизни.

Развивающие задачи:

- развить креативное, критическое мышление и пространственное воображение;
- развивать самостоятельность суждений, независимость и нестандартность мышления;

– создать условия для профессионального просвещения, самоопределения обучающихся.

Воспитательные задачи:

- воспитание основ культуры труда: трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения и взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам;
- воспитать стремление к творческой деятельности;
- формирование коммуникативной компетенции в сотрудничестве (умении вести диалог, координировать свои действия с взрослыми, сверстниками, сопереживать, быть добрыми и чуткими);
- воспитывать отношение к рукоделию как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в развитии человека.

Средством развития навыков и умений являются репродуктивные задания по выполнению практических и творческих работ, которые дают возможность учащимся анализировать, размышлять, развивать, сравнивать, а так же повышать интерес к рукоделию.

1.6 Дополнительная общеобразовательная программа «Рукодельница» рассчитана на обучающихся 5-6 классов. Возраст 10 - 13 лет. Численность группы –10-12 человек.

1.7 Сроки реализации программы: 1 учебный год. Общее количество часов – 35.

1.8 Формы обучения и формы организации деятельности. Форма обучения – кружковая. Формы организации деятельности: групповая.

Основные методы обучения, используемые на занятиях:

- наглядные – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, которые сопровождают рассказ и беседу педагога;
- словесные – индивидуальные и групповые инструктажи, беседы, рассказ, объяснение;
- практические – являются естественным продолжением и закреплением теоретических знаний. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.

При организации занятий необходимо учитывать специфические особенности, неповторимость каждой личности, своеобразие возможностей и склонностей каждого ребенка. Важно помочь ученикам почувствовать, что они обладают способностью учиться и быть лучше других. Техника вязания крючком дается в программе в такой последовательности, которая дает возможность постепенно совершенствовать свои умения и навыки. Большое внимание уделяется соблюдению культуры труда, экономичному расходованию материалов, бережному отношению к инструментам и приспособлениям, правильному пользованию ими. Дети должны научиться делать любую вещь красиво.

1.9 Режим занятий соответствует нормам СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ОО дополнительного образования детей». Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю в составе группы. Продолжительность занятий 45 минут.

1.10 Ожидаемые результаты реализации программы.

К концу обучения учащиеся будут знать:

- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
 - основные приемы работы;
 - материалы, инструменты и приспособления, используемые в ручном труде;
 - последовательность изготовления несложных изделий;
 - способы соединения с помощью ниток;
 - правила организации рабочего места и требования безопасности труда;
- уметь:
- подбирать и применять материалы и инструменты по назначению;
 - различать материалы по их назначению;
 - экономно и рационально расходовать материалы;
 - пользоваться простейшими инструментами ручного труда;
 - правильно организовывать рабочее место
 - совершенствовать навыки в работе;
 - обеспечивать качество выполняемых работ;
 - создавать простейшие изделия;
 - контролировать правильность выполнения работы;
 - соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
 - применять приобретенные навыки на практике.

1.11 Критерии и способы определения результативности и формы подведения итогов.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний и умений.

Основной текущей оценкой являются словесные одобрения и поощрения, при этом учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося, не требуя от них преждевременных результатов. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих и практических заданий, применении полученных на занятиях знаний и умений.

Оценка полученных знаний и умений осуществляется по следующим критериям:

1. Педагогическое наблюдение
2. Личностный рост и приобретение определенных навыков;
3. Текущая оценка достигнутого, самим ребенком;
4. Степень самостоятельности выполненной;
5. Участие в выставках, конкурсах;
6. Выполнение программы кружка;

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

1. Опрос
2. Выставка
3. Практическая работа

1 Учебно-тематический план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	-	Беседа, опрос
2	Основные виды петель и вязок	6	1	5	Беседа, опрос. Практическая работа Выставка
3	Способы и виды вязания крючком	3	-	3	Беседа, опрос Практическая работа. Выставка

4	Мелкие вязаные изделия	8	1	7	Беседа, опрос. Практическая работа. Выставка
5	Орнамент и цвет в вязании крючком	1	0.5	0.5	Беседа, опрос. Практическая работа. Выставка
6	Ажурные узоры	7	1	6	Беседа, опрос. Практическая работа. Выставка
7	Вязание по кругу	7	0.5	6.5	Беседа, опрос. Практическая работа. Выставка
8	Итоговая аттестация	1	-	1	Практическая работа
9	Итоговая выставка	1	1	-	Выставка
	Итого	35	6	29	

2 Содержание изучаемого курса.

1.ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1 час)

Теоретические сведения. История вязания. Виды и свойства пряжи и нитей. Виды вязания. Инструменты и приспособления для вязания.

Практические работы. Подбор крючков по толщине нити.

2.ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПЕТЕЛЬ И ВЯЗОК (6 часов)

Теоретические сведения. Отработка правильного положения рук при вязании крючком. Выполнение первой воздушной петли, цепочки из воздушных петель, столбиков без накида. Отработка навыков вязания столбиков с накидом, с двумя накидами, прочных столбиков. Отделка изделия «рачьим шагом».

Практические работы. Изготовление образцов вязок. Воздушная петля. Цепочка. Столбик без накида. Полустолбик. Столбик с одним и двумя накидами. Вывязывание двух, трех и более столбиков из одного. Пико. Рачий шаг. Увеличение и уменьшение ширины вязания.

3. СПОСОБЫ И ВИДЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ (3 ч)

Теоретические сведения. Способы и виды вязания крючком (рельефное, плотное, ажурное, тунисское, афганское, филейное, вязание на вилке).

Материалы, инструменты и принадлежности. Правила безопасности работы.

Технология выполнения исходных элементов (воздушной петли, цепочки, столбиков без накида и с накидами, прочных столбиков). Строение верхней части столбиков, способы введения крючка в предыдущий ряд. Вязание за переднюю и заднюю нить косички (горизонтальная резинка).

Практические работы. Отработка правильного положения рук при вязании крючком. Игольница прямоугольной формы, шарф (образец), прихватка из двух частей в форме сердца.

4.МЕЛКИЕ ВЯЗАНЫЕ ИЗДЕЛИЯ (8 часов)

Теоретические сведения. Технология вязания цветов и листьев, игольницы, завязок для волос, прихватки.

Практические работы. Изготовление мелких вязанных изделий: цветов и листьев, кулон, спиральки, прихватки, котик.

5.ОРНАМЕНТ И ЦВЕТ В ВЯЗАНИИ КРЮЧКОМ (1 ч)

Теоретические сведения. Основные способы построения орнамента. Виды орнаментов. Цветовой круг Оствальда. Классификация цветов и их свойства. Способы составления гармоничных сочетаний цветов.

Практические работы. Выбор триады цветов и составление цветовой композиции на ее основе.

6. АЖУРНЫЕ УЗОРЫ (7 ч)

Теоретические сведения. Правила составления и чтения схем узоров. Условные обозначения. Вязание простых узоров: «ракушка», «рогатка», «веер», филейное вязание, вязание по схемам.

Практические работы. Изготовление образцов узоров: «ракушка», «рогатка», «веер», вязание по схемам.

7. ВЯЗАНИЕ ПО КРУГУ (7 ч)

Теоретические сведения Применение круга и овала в изделиях. Технология вязания овала, круга в и изделия на их основе. Технология обвязывания колец. Виды украшений из колец.

Практические работы. Прихватка на основе круга или овала, пинетки, салфетка, украшение из колец.

8. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (1ч)

9.ИТОГОВАЯ ВЫСТАВКА (1 ч)

Подведение итогов года, просмотр работ, выполненных учащимися. Обсуждение. Анализ представленных работ.

3. Методическое обеспечение:

1. Программа «Дом – семья» экспериментального курса предметной области «Технология». 5-11 (12) классы /Министерства общего и профессионального образования РФ; Под ред. Е.В.Волоховой. – С.-Пб.: «Русский издательский дом», 1997

2. Ракова С.А. Вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 160 с.

3. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 1991. – 95 с.

4. Ерёменко Т.И. Кружок вязания крючком. – М.: Просвещение, 2005. – 143с.

5. Ильковская Ю.А. Игрушки своими руками. – М.: Мир книги, 2007. - 240с.

6. Кириянова С. 700 новых узоров для вязания крючком. - М.: Внешсигма, 2000, -

7.Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: Алтай, 1992, -

8. Журналы «Валя - Валентина».

9. Журналы «Диана креатив».

http://club-rukodelie.com/hook/uzori_h.html

<https://handcraft-studio.com/>

<http://orangeknitting.ru/index.php>

<http://amigurumi.com.ua/forum/>

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>

4. Материально-техническое обеспечение

- ноутбук;
- принтер;
- проектор;
- интерактивная доска;
- фото, видеокolleкции;
- образцы изделий.

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Крючок № 2	10
2	Крючок № 2,5	10
3	Крючок № 3	10

4	Крючок № 3,5	10
5	Крючок № 4	10
6	Крючок тунисский	10
7	Вилка для вязания	10
8	Пряжа	В ассортименте
9	Ножницы	10
10	Линейки	10
11	Иглы ручные	3 упаковки
12	Иглы с большим ушком	10
13	Нитки	В ассортименте
14	Образцы узоров вязания крючком	
15	Схемы вязания узоров крючком	

5. Список литературы

Название	Автор, издательство	Год
Рукоделие	Энциклопедия/Д.В. Нестерова. – М.: АСТ	2007
Рукоделие	Еременко П.И. Лег.пром.издат. Москва.	1989
Рукоделие для детей	Калинин М. Полымя. Белорусь.	1997
Азбука вязания.	Столярова М.В. М.: «Культура и традиции»	2000
Вязание крючком	Обнинск ЭТЦ «Реал. И»	1992
Для тех, кто вяжет	Под ред. Л.Ю.Киреевой- СПб., СКФ., «Человек»	1992
Забавные поделки крючком и спицами	Тарасенко С.Ф. - М.: Просвещение	1992
Быстрый крючок	Максимова М.В., Кузьмина М.А. - М.: ЭКСМО-Пресс	1999
Азбука вязания.	Столярова М.В. М.: «Культура и традиции»	2000
Вязаные игрушки.	Максимова А.М. – М.: Легпромбытиздат.	1992
Вязаные игрушки.	Алла Столярова, Культура и традиции	2000
Мягкая игрушка	Войдинова Н.М. М.: Изд-во ЭКСМО	2004
Кружок изготовления игрушек и сувениров	Молотоварова О.С. Просвещение. Москва.	1983

6. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Вводное занятие (1 час)								
1			14.10-14.55	Групповая	1	Вводное занятие		Опрос
Основные виды петель и вязок (6 часов)								
2			14.10-14.55	Групповая	1	Воздушная петля. Цепочка.	Кабинет	Беседа, экскурсия, практическая работа, выставка
3			14.10-14.55	Групповая	1	Столбик без накида.	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
4			14.10-14.55	Групповая	1	Полустолбик	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
5			14.10-14.55	Групповая	1	Столбик с одним и двумя накидами	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
6			14.10-14.55	Групповая	1	Пико.	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
7			14.10-14.55	Групповая	1	Рачий шаг.	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
Способы и виды вязания крючком (3 часа)								
8			14.10-14.55	Групповая	1	Способы и виды вязания крючком	Кабинет	Беседа, практическая работа.
9			14.10-14.55	Групповая	1	Игольница	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
10			14.10-14.55	Групповая	1	Прихватка.	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
Мелкие вязаные изделия (8 часов)								
11			14.10-14.55	Групповая	1	Вязаные цветы	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
12			14.10-14.55	Групповая	1	Вязаные цветы	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
13			14.10-14.55	Групповая	1	Вязаные листья	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
14			14.10-14.55	Групповая	1	Кулон	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
15			14.10-14.55	Групповая	1	Спиральки	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
16			14.10-14.55	Групповая	1	Прихватка	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
17			14.10-14.55	Групповая	1	Прихватка	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
18			14.10-14.55	Групповая	1	Котик	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
Орнамент и цвет в вязании крючком (1 час)								
19			14.10-14.55	Групповая	1	Орнамент и цвет в вязании крючком	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
Ажурные узоры (7 часов)								

20			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание образца узора «ракушка»	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
21			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание образца узора «рогатка»	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
22			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание образца узора «веер»	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
23			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание по схемам	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
24			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание по схемам	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
25			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание по схемам	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
26			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание по схемам	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
Вязание по кругу (7 часов)								
27			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание круга	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
28			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание овала	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
29			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание украшения из колец	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
30			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание украшения из колец	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
31			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание пинеток	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
32			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание пинеток	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
33			14.10-14.55	Групповая	1	Вязание пинеток	Кабинет	Беседа, практическая работа, выставка
34			14.10-14.55	Групповая	1	Итоговая аттестация	Кабинет	Практическая работа
35			14.10-14.55	Групповая	1	Итоговая выставка	Фойе школы	Выставка